**Дорожная карта учителя \_Прохоренко Инны Михайловны\_ МБОУ СОШ №25 по реализации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Предмет** | **Класс** | **Количество по списку** | **Количество приступивших к обучению** | **Тема урока** | **Использование учебных и ЭОР(описание)** | **Домашнее задание** |
| 06.04.2020 | Русский языкРусский языкЛитератураРусский языкЛитература | 691059 | 3031152331 | 3030(Демченко справка с 01.04 по 18.04.2020)14(Марданова справка с 01.02 по 16.04.2020)2330 | «Глагол. Совершенный и несовершенный вид. Разноспрягаемые глаголы»Повторение. Фонетика, Лексика, ФразеологияПроблема личности в истории: Наполеон и Кутузов. Противопоставление образов Кутузова и Наполеона в свете авторской концепции личности в истории.Повторение материала по теме «Морфология». Морфологические разборы.Развитие традиций отечественного реализма в русской литературе 1840-1890 г. г | *Зарегистрирован в РЭШ, WhatsApp, электронная почта, телефон.* | П. 70-72, упр.503Упр.537Письменно ответить на вопросы. Сравнительный анализ.3 том.Упр.960Стр. 181-182 Конспект |
| 07.04.2020 | Русский языкРусский языкРусский языкРусский языкРусский языкЛитература | 9951065 | 313123153023 | 303023143023 | Повторение. Состав слова и словообразование. Орфография.Повторение. Морфология. Именные части речи.Синтаксис как раздел лингвистикиЛингвистический анализ текстаПереходные и непереходные глаголы.Н. Н. Носов. Весёлый вымысел рассказа «Три охотника». |  | Вар.15 (подготовка к ОГЭ)Урок 47Ур.72.упр.595ур.15стр.109-110, упр.154упр.483Читать, пересказ.Придумать весёлый рассказ из жизни. |
| 08.04.2020 | Русский языкРусский языкЛитератураРусский язык | 56910 | 23303115 | 23303014 | Словосочетание как единица синтаксиса. Сочинение-рассуждениеСвоеобразие сатирического дара М.Е. Салтыкова - Щедрина («История одного города»).«Мысль народная» как идейно-художественная основа тол­стовского эпоса. Фено­мен «общей жизни» и образ «дубины народной войны» в рома­не. |  | Ур. 13, упр.628Ур.86, Упр.485С.169 Письменно ответить на вопрос. Наизусть отрывок с.403-404Ур. 39.Конспект, уч. стр.156-159.  |
| 09.042020 | Русский языкРусский языкРоднаялитератураЛитератураРусский язык | 65956 | 3023312330 | 3023302330 | Возвратные глаголы.Предложение как единица синтаксисаН.М. Карамзин. Значение Карамзина в истории русского литературного языка. Место Карамзина в русской литературе.В. П. Астафьев. *«Васюткино озеро».* Черты характера героя и его поведение в лесуНаклонение глагола. |  | Ур. 87, упр.503 (все разборы)Ур.14. упр.984 (все разборы)Индивидуальные задания по жизни и творчеству Карамзина.Читать, пересказ. Вопросы после текста письменно.Упр.504 |
| 10.04.2020 | ЛитератураРусский языкРусский языкЛитератураРусский языкЛитература. | 55691010 | 232330311515 | 232330301414 | . Человек и природа в рассказе В. П. Астафьев *«Васюткино озеро».*Понятие о главных и второстепенных членах предложенияИзъявительное наклонение.Лирическая ситуация 50-70 годов 19 века. Поэзия Н.А. Некрасова.Виды сокращения текста (план, тезисы, выпискиФилософия вещей в романе «Война и мир» |  | Анализ образа главного героя по вопросам.Ур.15, Упр.794Ур.31. Выполнить задания 1, 2 по теме.Индивидуальные задания. Анализ стихотворений Некрасова.Стр. 63-64, ур. 8, упр. 71Философия вещей в романе «Война и мир»(мини-сочинение с примерами из текста) |
| 13.04 | Русский языкРусский языкЛитератураРусский языкЛитература | 691059 | 3031152331 | 3030142330 | Изъявительное наклонениеУсловное наклонениеНравственно-философские итоги романа. Значение романа-эпопеи Толстого для развития русской реалистической литературы.Главные и второстепенные члены предложения. Их способы выражения.Лирическая ситуация 50-70 годов 19 века. Поэзия Ф.И. Тютчева. |  | Ур. 88, упр.518, грохочет-3.П.22. упр. 581 (1,2,3)Ур. 42, Конспект по литературным понятиям, ответы на вопросы письменно.Упр.798 ( 1 пр. синт. Разбор)Стр. 210 (вопрос 3) |
| 14.04.2020 | Русский языкРусский языкРусский языкРусский языкРусский языкЛитература | 9951065 | 313123153023 | 303023143023 | Повторение. Морфология. Причастие. Деепричастие.Повторение. Морфология. Наречие. Категория состояния.Виды предложений по цели высказывания. Структурные и смысловые особенности.Конспект. Тематический конспект. РефератПовелительное наклонениеПо рассказу В. П. Астафьева *«Васюткино озеро».* Сочинение «Как Васютка выжил в тайге» |  | Вариант 17, Повторить тему «Простое осложнённое предложениеОСК правописание причастий и наречий.Ур. 18, упр. 832Упр. 180 (2, 3)П. 74, упр. 550, ур. 89- оскСочинение «Как Васютка выжил в тайге» |
| 15.04.2020 | Русский языкРусский языкЛитератураЛитература | 56910 | 23303115 | 23303014 | Виды предложений по цели высказывания. Структурные и смысловые особенностиПовелительное наклонениеЛирическая ситуация 50-70 годов 19 века. Поэзия А.А. Фета.Тестирование по творчеству Л.Н.Толстого |  | Ур. 76. П.63, упр. 833, из упр. 839 (4)Ур. 90, упр. 535Анализ стихотворения по плану.Выбрать тему проекта, цель, план. |
| 16.04.2020 | Русский языкРусский языкРодной русский языкЛитератураРусский язык | 65956 | 3023312330 | 3023302330 | Употребление наклонений глаголаПродолжение текста с сохранением заданного стиля и типа речи.Функциональные разновидности языкаЕ. И. Носов. Добро и доброта в рассказе *«Как патефон петуха от смерти спас»*.Создание текста-инструкции |  | Ур.91,п. 75-76, упр. 546Словарь упр. 921, упр.919Составить и выучить таблицу. Подобрать примеры каждого стиля. Юмор. Прочитать. Придумать смешной рассказ.Создание речевого высказывания на заданную тему; употребление глаголов повелительного наклонения |
| 17.04.2020 | Русский языкЛитератураРусский языкЛитератураРусский языкЛитература | 55691010 | 232330311515 | 23233030.1515 | Эмоции и их отражение в предложении. Эмоциональная окраска предложений.Поэзия и проза XX века о родной природе.Безличные глаголыКонкурсное чтение наизусть стихотворений Некрасова, Тютчева, ФетаАннотацияНаписание сочинения по роману Л.Н.Толстого «Война и мир**»** |  | П.65. упр.868Наизусть стихи поэтов xx века о природе. По выбору.П.78, упр.563Наизусть стихи Некрасова, Тютчева, Фета по выборуУпр.119Черновик сочинения, выписать цитаты. |
| 20.04.202021.04.2020 | Русский языкРусский языкЛитератураРусский языкЛитератураРусский языкРусский языкРусский языкРусский языкЛитератураРусский язык | 6910599956510 | 3031152331313123302315 | 3031152331313123302315 | Безличные глаголыПовторение. Служебные части речи.Написание классного сочинения по роману Л.Н.Толстого «Война и мир»Эмоции и их отражение в предложении. Употребление восклицательного знака в конце предложения.Творчество А.Н. Островского как новый этап развития русского национального театра.Сжатое изложение. Подготовка к ГИАСжатое изложение. Подготовка к ГИАКонтрольный диктант № 5 с грамматическим заданием по теме “Синтаксис и пунктуация”Морфологический разбор глаголаПоэзия и проза XX века о родной природе.Рецензия |  | П.79. Словарь. Упр.567Упр.595(2,3Проект «Стихи о войне»Упр.874Инд задания по творчеству ОстровскогоВариант 18Урок. 47Ур. 22 упр. 879, 887 (1 пр.)П.86. упр.572Анализ 1 стихотворения Н. Рубцов «В осеннем лесу»Ур.11(конспект), упр. 285 |
| 22.04.2020 | Русский языкРусский языкЛитератураЛитература | 56910 | 23303115 | 23303115 | Работа над ошибкамиПравописание гласных в суффиксах глаголовНовые традиции русского драматического театра. Купеческая тематика в творчестве А. Островского.Защита творческих проектов «Ах, этот бал...» |  | Упр. 889П. 82. ТестУрок 47 конспект. Читать «Свои люди-сочтёмся»Прочитать роман Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание» |
| 23.04.2020 | Русский языкРусский языкРодная литератураРусский языкЛитература | 66955 | 3030312323 | 3030312323 | Правописание гласных в суффиксах глаголовПравописание гласных в суффиксах глаголов«Золотой век» русской литературы: история, писатели и поэты.Как писать отзывПутешествия и приключения в литературе. Д. Дефо «Робинзон Крузо». |  | Упр.509Ур.97. ворчит. Переменилось – морф. РИндивидуальные задания по темеУпр. 712ЧитатьД. Дефо «Робинзон Крузо».Анализ образа главного героя.  |
| 24.04.2020 | Русский языкЛитератураРусский языкЛитератураРусский языкЛитература | 55691010 | 232330311515 | 232330311514(Марданова с 24.04.2020 на больничном) | Понятие о грамматической основе предложения.Путешествия и приключения в литературе. Д. Дефо «Робинзон Крузо».Повторение темы «Глагол»Л.Н. Толстой и Ф.М. Достоевский как два типа художественного сознания (романы «Война и мир» и «Преступление и наказание»).Функциональные стили речи. Научный стиль речи. Научно-популярный подстильФ.М. Достоевский. Жизненный и творческий путь. |  | П.64 упр.851Вопросы после текста. Ответить письменно.Сл. Стр.138, упр.581Индивидуальные задания. (доклады)Упр. 265, 266Стр. 203-214 Конспект. |
| 27.04.2020 | Русский языкРусский языкЛитератураЛитератураРусский язык | 699105 | 3031311523 | 3030(Кирик с 27.04.2020 на больничном)301423 | Повторение темы «Глагол»Анализ изложенияИдеологический роман о герое-убийце, роман-эпопея как жанр русской литературы.Роман «*Преступление и наказание*». Эпоха кризиса в «зеркале» идеологического романа Ф.М. Достоевского. Образ Петербурга и средства его воссоз­дания в романе.Способы выражения грамматической основы предложения. |  | Стр.140 (словарь), упр.584П.23, упр.603Проект. Стихи о войне.Эссе. Образ Петербурга и средства его воссоз­дания в романе.Словарь упр.989, упр.995 |
| 28.04.202029.04.2020 | Русский языкРусский языкРусский языкЛитератураЛитератураРусский языкРусский языкРусский языкЛитератураЛитература | 995510656910 | 31312323153023303115 | 30302323143023303014 | Повторение.Синтаксис. Словосочетания и предложения.Синтаксис простого предложения. Пунктуация.Подлежащее и сказуемое. Средства их выражения. Закрепление.Х. К. Андерсен.Краткие сведения о писателе, его детствеЛексические особенности научного стиляКонтрольная работа № 7(диктант по теме «Глагол»)**.**Подлежащее и сказуемое. Средства их выражения. Обобщение.Работа над ошибкамиПроза и драматургия А.П Чехова в контексте рубежа веков.Мир «униженных и оскорбленных» и бунт личности против жестоких законов социума |  | Вариант 20.Конспект лекции в РЭШ по теме «Синтаксис»Ур.23,упр. 822Анализ сказки «Снежная королева по вопросам»Ур.13. с. 236-237, упр. 350,352Упр. 578, ур. 12Словарь упр.910, упр.997П.86 словарь, упр.600Анализ рассказа Чехова по выбору.Ответы на вопросы в РЭШ. Образ Сонечки. Эссе. |
| 30.04.2020 | Русский языкРусский языкРодной русский языкРусский языкЛитература | 66955 | 3030312323 | 3030302323 | Основные единицы синтаксиса.Простое предложениеФункциональные разновидности языка.Определение.Противопоставление внешней красоты внутренней в сказке Х. К. Андерсена *«Соловей».* |  | Упр.597 по заданию. Первые 2 предл. Синт. Разбор.Составить таблицу, выучить. В Рэш 11кл урок 14Стр. 33 (в ОСК), упр.659Идея сказки. Миниатюра. |